

道教育大生が附属函館中で授業

多文化理解の共生学ぶ

シンガボール研修経験紹介



育専攻で教鞭を執る

石森広美准教授の研

究室では、ことし9

月に研修の一環でシ

ンガボールを訪問。

学生5人は現地で多

文化共生社会への認

識を深めたほか、

小・中学校を訪問。

帰国後は外国语の授

業に研修での学びを

取り入れ、多文化共

生や異文化理解を指導する

外国の授業を構想した。

これまで教育実習を行つ

た道教育大学附属函館中学校や函館市立北口吉小学校、日吉が丘小学校で授業を指導している。

生がゼミの一環として訪

問したシンガポールでの研

修経験を多文化理解の共生

や異文化理解の視点で指導

した。

「文化理解」の単元を指導し

た。本時の目標は「Harmony」(調和)をキー

と美しい景観の保全が主な目的であることを解説し

た。多数の宗教がある中、調和している環境が印象的だった。学んだことを今後の学習や日常生活に生かしていきたい」と振り返った。

さんは、禁煙等の規制が厳

しいシンガポールの状況を

伝え、多民族国家であるこ

とや美しい景観の保全が主な目的であることを解説し

た。時間の使い方、計画性

を持つて作業することを学んだ」と感想を。

後輩は「今のうちからどのようなものを作りたい

か考えておくと3年生になつたときに楽。案が出ない場合は家族や友達に聞い

たり、国内や海外の建物を調べたりすると良い」とアドバイスした。

芝山さんは「一から何か

を作るのは苦手だが、ス

トと呼ばれていることを

指したきっかけなどを話した。

生徒はミュージシャンの迫力あるコンサートを体感しながら、手拍子で参加するなど楽しんだ。

コンサート後は生徒たちが各学科で製作したバター

地域活性化施設を提案

旭工高 卒業設計発表会



【旭川発】旭川工業高校

(稻津誠校長)は16日、同

校で卒業設計発表会を開いた。建築科3年生36人が地

域活性化を図る施設を設

計・提案。CADなどで製

作した図面を示しながら工

夫点を説明するとともに、

後輩にアドバイスを送った

学生らは宗教や人種の異なる様々な人が共生する現地の学校の様子を写真と共に紹介。他者との違いを受ける文化について学習し、相手を尊重する調和と異文化理解の重要性を

が進んでいないように感じ強調した。

橋音々さんは「シンガボーウルの文化について学習し、日本ではあまり異文化理解

が進んでいないように感じ

した設計をプレゼンテー

ションした。

うち芝山巧章さんは「前

世代が楽しめるような施設

はない」という思いから

買物公園に年齢性別問わず

利用できる複合施設をテー

マに選択。雑貨店や書店、アートミュージアムなどが

入る施設の設計を提案し

た。

芝山さんは「一から何か

を作るのは苦手だが、ス

トと呼ばれていることを

指したきっかけなどを話した。

演奏心に響き

審護 芸術鑑賞会



保護者や内定先の管内企

業などが来校。3年生は自

己で卒業設計発表会を開いた。建築科3年生36人が地

域活性化を図る施設を設

計・提案。CADなどで製

作した図面を示しながら工

夫点を説明するとともに、

後輩にアドバイスを送った。